

X

SONIG A GARANTEZ

(Chanson d'amour)

Me am moa chozet vit mestrez
Ouen, ouen, ouic, fullupeic, fallaridonda
Me am moa chozet vit mestrez
Eur plac'hig koant, eur vinorez (1)

Ha mé ei d'hi gwelet feté
Met ma c'halonig a vankfé

Ma c'halon baour ne vanko ket
Rak mé ei raktal d'hi gwelet

Eur plac'h a zave beuré mat
Evit lakat hi c'hoef e vat

N' hag hi mamm a léré dez hi
Ma merc'h brava plac'h e oc'h hui

Pera dal d'i me bea koant
Pa na n'hellan kavet ma c'hoant

Tavet, ma merc'h ne ouilet ket
A benn eur bla vefet dimet

A benn eur bla zur vign dimet
Pe vign maro ha douaret

Pe vign maro ha douaret
Lakeit ma bé kreiz ar verret

Lakeit ma bé kreiz ar verret
Ha warnehañ pewar boked

Man vo gwenn, eun all vo du
Ma vo ar c'hañvo en daou du

Man vo ruz man vo glaz
Ma vo ar c'hañvo e pep plaz

Neuzé pa'n arrio miz maé
Tei ur gler iaouank de valé

N'ha ma laro ar gler iaouank
Chedé azé bé eur plac'h koant

Chedé amañ bé eur plac'h koant
A zo marwet e kreiz hi c'hoant

A zo marwet e kreiz hi c'hoant
Gand keun d'eur c'hloareg iaouank

Gand keun d'eur c'hloareg iaouank
Dimez a Zanté Croez Gwengamp.

(Voir air n° 11.)

Cette chanson est composée sur un sujet triste avec un air approprié, mais le refrain lui donne un caractère un peu trivial et railleur ; elle a beaucoup de rapport avec celle que nous avons donnée au n° 6. Ce sujet d'une jeune fille qui meurt de chagrin pour n'avoir pu épouser son fiancé de cœur a donné lieu à bien des compositions, soit sérieuses, soit railleuses.

Air n° 11.

Allegretto



Me am oa choa-zet vit mes-trez, ouen, ouen, ouec ful-



-lu-pec ful la ri don da, me am moa choa - zet vit mes-



-trez, eur pla- c'hic koant eur vi - no - rez

(1) En Tréguier et en Cornouaille, *eur vinorez* désigne une orpheline de père, tandis qu'en Léon on dit *emsvades*. — *Minorez, alics — pennhercz* (A.).